

1477 Os,
Jan van

(1744 Middelharnis – 1808 Den Haag)

Blumenstillleben mit Früchten. Öl auf Holz. 56 x 44,5cm. Signiert unten links: J. Van Os fecit. Rahmen.

Gutachten:
Dr. Walther Bernt, München 05.06.1953.

Literatur:
Mitchell, Peter: Jan van Os, 1744 - 1808.
Leigh-on-Sea 1968, S. 26, Nr. 43, mit
Abbildung.

Wir danken Frau Ellis Dullaart, RKD für
Ihre freundliche Unterstützung.

Jan van Os gehört zu den Künstlern, die
zu Lebzeiten hoch geschätzt und deren
Werk auch von späteren Generationen
bewundert und gesammelt wurde.

1744 in Middelharnis geboren, kam er
wohl schon bald nach Den Haag, wo
er Schüler des Malers Aart Schoumann
wurde. Von seinem Lehrer, einem hervor-
ragenden Tiermaler, soll er das besonders
detailgetreue Zeichnen nach der Natur
und die überaus feine Darstellung von
Vogelnestern gelernt haben.

1773 wurde van Os in der Lukasgilde als
Freimeister registriert und sein Ansehen
scheint unmittelbar beachtlich gewesen
zu sein, denn im selben Jahr - und in allen
Folgejahren - stellte er unter anderem in
der „Society of Artists“ in London aus.
Aus dem Jahr 1777 sind bereits erstaun-
lich hohe Preise für Bilder Jan van Os'
bekannt.

Im Aufbau seiner Gemälde ist Jan van Os'
stark von Werken Jan van Huysums (1682
- 1749) beeinflusst. Die von van Huysum
geschaffenen phantastischen Blumen und
Früchtearrangements waren auch nach
dessen Tod hoch begehrt. Die Nachfrage
nach vergleichbaren Stücken war da. Und
Jan van Os war derjenige, der sie vortref-
flichst bediente. Anhand von Skizzen und
Aquarellen der unterschiedlichsten Pflan-
zen konnte der Künstler jederzeit Kompo-
sitionen schaffen, die die Natur mit ihren
Jahreszeiten kaum erlaubte.

So stellt unser Gemälde einen Reigen der
Jahreszeiten dar: Das Vogelnest, Levkojen
und Schachbrettblume sind eher dem
Frühjahr zuzuordnen, während Rose,
Stockrose und Mohn im Sommer blühen
und Wein, Pflaume und Kürbis im Herbst
reifen.

Laut alter Archivunterlagen befand sich
das Gemälde bereits vor 1955 in der
Sammlung.

€ 30.000 – 40.000
\$ 35.400 – 47.200

