

Pressemitteilung



Veröffentlichung des Werkverzeichnisses zu Paul Kleinschmidt –

Van Ham Art Publications bittet um Hinweise

Van Ham Art Publications widmet sich derzeit einem neuen und spannenden Projekt: der Erstellung des Werkverzeichnisses des bedeutenden und höchst eigenständigen Malers Paul Kleinschmidt (1883 – 1949). Seit Beginn der Aufarbeitung 2017 und der starken Resonanz nach der ersten Bekanntgabe des Projektes in der Öffentlichkeit ist von einer erheblichen Erweiterung des bisher bekannten malerischen Oeuvres auszugehen. Für eine möglichst lückenlose Aufarbeitung bittet der Verlag um Hinweise.

Paul Kleinschmidt gehört zu den Wegbereitern der Modernen Kunst in Deutschland und dennoch ist sein Werk in den Hintergrund geraten. So soll der Catalogue Raisonné zu Kleinschmidts Gemälden und Papierarbeiten dazu beitragen, seinem außergewöhnlichen Oeuvre wieder den richtigen Stellenwert in der Kunstgeschichte zu geben. Das Verzeichnis entsteht auf Grundlage der 1977 veröffentlichten Dissertation "Paul Kleinschmidt 1883 – 1949" von Dr. Barbara Lipps-Kant.

Die Überarbeitung des Werkverzeichnisses ist längst überfällig, da die neue Publikation gegenüber dem Dissertationsdruck von Dr. Barbara Lipps-Kant über 200 neue Einträge verfügen und die inzwischen überholte Bildqualität der Schwarz-Weiß Fotografien mit neuen, hochauflösenden Bildmaterial übertreffen wird. Bisher konnten etwa 480 Gemälde und 770 Arbeiten auf Papier erfasst werden.

März 2020

VAN HAM Art Publications
Riccarda Hessling
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-88
Fax +49 (221) 92 58 62-4
r.hessling@van-ham.com
www.van-ham.com

Van Ham Art Publications plant, eine prächtige, zweibändige Neufassung in den kommenden zwei Jahren im gleichem Umfang und Format wie die kürzlich erschienene Publikation zu Otto Mueller zu veröffentlichen. Die Neufassung erfolgt in Zusammenarbeit mit dem Enkel des Künstlers und der Paul Kleinschmidt Gesellschaft e.V. Für die Publikation ist Dr. Felix Billeter federführend verantwortlich.

Betreuung durch Dr. Felix Billeter

Dr. Felix Billeter, geboren 1962, ist selbständiger Kunsthistoriker in München. Seit 2001 leitet er das Hans Purrmann Archiv in München. Er ist Verfasser von zahlreichen Werkverzeichnissen, Künstlerbiografien und Bestandskatalogen von u.a. Neue Pinakothek und Pinakothek der Moderne in München, sowie zahlreichen weiteren Publikationen im Bereich der klassischen Moderne und Sammlungsgeschichte. Ab 2020 übernimmt Dr. Felix Billeter die Aufarbeitung des Catalogue Raisonné zu Paul Kleinschmidt bei VAN HAM Art Publications.

Der Verlag bittet Herrn Dr. Felix Billeter zu kontaktieren (f.billeter@van-ham.com), wenn Personen im Besitz eines Originals von Paul Kleinschmidt sind oder Hinweise auf ein solches haben – unabhängig davon, ob dieses im Werkverzeichnis von Dr. Barbara Lipps-Kant aufgeführt ist oder nicht.

März 2020

Van Ham Art Publications

Der Schwerpunkt des hauseigenen Verlags Van Ham Art Publications liegt bei der Herausgabe von wichtigen Werkverzeichnissen. Kein zweites deutsches Auktionshaus hat bislang so viele Werkverzeichnisse – analog und digital – veröffentlicht. Hervorzuheben sind die Publikationen zu Karl Hofers (1878 – 1955) Gemälden und Skizzenbüchern. 2017 erschien Van Hams erstes Online-Werkverzeichnis zu Friedrich Gräsel (1927 – 2013). 2018 folgte schon der digitale Catalogue Raisonné zum Œuvre von Bernd Berner (1930 – 2002). Im März 2020 ist das Werkverzeichnis zu Otto Mueller (1874 – 1930) durch VAN HAM Art Publications herausgebracht. Jenes zu Paul Kleinschmidt (1883 – 1949) wird ca. 2022 erscheinen.

Van Ham Art Publications

Riccarda Hessling
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Hitzelerstraße 2
50968 Köln
Tel. +49 (221) 92 58 62-88
Fax +49 (221) 92 58 62-4
r.hessling@van-ham.com
www.van-ham.com